|  |  |
| --- | --- |
|  | «Утверждаю»  Председатель Духовно-просветительского центра во имя священномученика Матфия Касимовского,  настоятель Вознесенского собора  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  протоиерей Иоанн Бобиков |
| «Согласовано»  Начальник управления образования м.о. – г.о. г. Касимов  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Т.В. Ермакова | «Согласовано»  Начальник управления образования Касимовского муниципального района  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  О.С. Макарова |

**Положение**

**о межмуниципальном конкурсе  исследовательских и проектных**

**работ по историко-церковному краеведению**

**1. Общие положения**

Межмуниципальный конкурс исследовательских и проектных работ по историко-церковному краеведению (далее – Конкурс) является очно-заочный образовательной формой организации исследовательской и проектной деятельности подрастающего поколения.

Конкурс призван консолидировать творческие поиски педагогов, использующих широкий спектр разных видов просветительской деятельности по погружению детей и подростков в отечественное историко-культурное наследие.

Конкурс рассматривает исследовательские, проектно-исследовательские работы школьников и студентов, проекты-результаты активной практической деятельности автора или коллектива авторов в области регионального историко-церковного краеведения. Конкурс позволит поднять на более высокий уровень краеведческие исследования истории храмов, изучение духовного и историко-культурного наследия новомучеников и исповедников ХХ столетия. Конкурс может открыть новые педагогические перспективы в таких формах работы с детьми, как экспедиционный туризм, помощь в восстановлении храмов и местных святынь, миссионерские и паломнические поездки, восстановление судеб духовенства и мирян, пострадавших в годы антирелигиозного террора, создание мемориальных досок, памятников, поклонных крестов в местах их служения, страдания, погребения и пр.

Конкурс 2015 года посвящается 1000-летию Крещения Мещерского края. В Конкурсе могут принять участие школьники и учащиеся колледжей (от 12 до 18 лет), а также авторские коллективы.

**Цели Конкурса:**

Духовно-нравственное воспитание, интеллектуальное и творческое развитие школьников и молодежи на основе их реальной деятельности, связанной с освоением отечественного историко-культурного наследия.

Активизация самостоятельной исследовательской и практической деятельности в области регионального краеведения, изучения истории Церкви и трудов новомучеников.

**Задачи Конкурса:**

Формирование и развитие представлений школьников об отечественном историко-культурном и научном наследии.

Приобщение к отечественным историко-культурным традициям и традициям российской научной школы.

Развитие познавательной активности учащихся в изучении истории Православной Церкви и Государства Российского на базе архивных первоисточников и полевых материалов.

Воспитание патриотизма, гражданственности на базе историко-документального наследия России.

Анализ и распространение опыта методической работы по освоению отечественного историко-культурного и научного наследия.

**2. Руководство Конкурсом**

Учредителями Конкурса являются:

* Духовно-просветительский центр во имя священномученика Матфия Касимовского
* Касимовское городское благочиние
* Елатомское благочиние
* Гусевское благочиние
* Заречное благочиние
* Управление образования муниципального образования – г.о. г. Касимов
* Управление образования Касимовского муниципального района

Проведением Конкурса руководит Оргкомитет, включающий в себя представителей учредителей Конкурса. Для организации экспертизы работ Оргкомитет формирует Экспертный совет, в который привлекаются опытные специалисты.

**3. Порядок участия в Конкурсе**

Конкурс проводится в 2 тура:

**I тур – заочный.** Сентябрь 2015 года – ноябрь 2015 года. Экспертиза представленных на Конкурс работ проводится в ноябре 2015 года.

**II тур – очный.** IV неделя ноября 2015 года. Второй тур проводится по результатам первого.

На I тур Конкурса принимаются работы исследовательского и проектного характера, отражающие реальную деятельность автора(ов), связанную с:

* изучением истории храма, прихода, православной семьи;
* изучением православных духовных традиций и их современного состояния, духовных поисков наших современников;
* возрождением храма или монастыря, местных церковных святынь и традиций, установлением памятных и поклонных крестов;
* изучением жизни и подвига святых, новомучеников, исповедников и подвижников Мещерского края Русской Православной Церкви;
* осмыслением опыта миссионерских и паломнических поездок;
* изучением деятельности монастырей в прошлом и настоящем, их роли в формировании государственности и национального самосознания народа России
* другими вопросами историко-церковной тематики.

*Экспертная комиссия напоминает авторам, что историко-церковное краеведение не ограничивается историей храмов и монастырей, но охватывает более широкую область развития общества и духовного становления человека.*

Тематика работ, присланных на Конкурс, не должна противоречить христианскому мировоззрению. **В числе учебно-исследовательских работ к рассмотрению не принимаются работы реферативного характера.**

Конкурс открыт для расширения тематики направлений и обсуждения форм работы.

В составе Конкурса выделяются следующие направления:

* Исследовательское: краеведческие исследования, самостоятельные творческие работы, соответствующие Конкурсным требованиям.
* Проектное: представление итогов реставрационной, экскурсионной, паломнической, миссионерской деятельности, социального служения и др. Работы связанные с планированием, достижением и описанием определенного результата.
* Проектно-исследовательское: разработка учебно-практических пособий (буклет, брошюра), создание видеофильма и др. Работы проектно-исследовательского характера, включающие в себя элемент исследования как способа достижения результата.

**4. Участники Конкурса**

В Конкурсе могут принять участие  учащиеся 6-11 классов (от 12 до 18 лет) образовательных учреждений г. Касимова и Касимовского района, а также студенты 1-2 курсов ссузов г. Касимова.

Работы могут быть представлены как  отдельными  исследователями,   так и авторскими коллективами (не более 5 человек).

**5. Требования к работам и их оформлению**

К рассмотрению на конкурс принимаются работы**как в печатном, так и в электронном виде**. Представляемые материалы должны быть снабжены **титульным листом**.  На титульном листе конкурсной работы должны быть указаны ФИО участника, класс, название работы, образовательное учреждение, ФИО научного руководителя.

События и персоналии изучаются и анализируются конкурсантами   с исторической, религиозной, социальной точки зрения. Участники конкурса могут использовать такие **методы работы**, как изучение научной литературы, архивных документов, материалов музейных экспозиций, опрос  старожилов, священнослужителей и т.д.

**Для набора текста** необходимо использовать редактор MicrosoftWord для Windows. Все поля - 2 см, шрифт TimesNewRoman, кегль 14, межстрочный интервал - 1.5, выравнивание по ширине.

Работа должна включать **библиографический список** (фамилия и инициалы автора или авторов, полное название произведения, место и год издания, количество страниц), а также **ссылки** на  источники и интернет-ресурсы, если они используются.

Объем представляемой работы не должен превышать 15 стандартных печатных страниц (оптимальный вариант 7-10 стр.), не включая иллюстративный материал.

Оргкомитет Конкурса оставляет за собой **право использования материалов** конкурса для публикации и тиражирования в печатном и электронном виде.

Участие в конкурсе означает согласие с перечисленными требованиями.

Участник очного тура Конкурса должен в течение 5-7 минут сделать обзор стендового материала по ключевым вопросам темы, а затем ответить на вопросы экспертов. Видео-презентация материалов приветствуется.

Участник должен уметь анализировать этапы работы, ее итоги и перспективы.

При оценке работ обращается внимание на следующее:

* соответствие содержания сформулированной теме, поставленной цели и задачам;
* наличие обзора использованной литературы, архивных источников или устных свидетельств;
* логичность изложения, владение материалом, умение работать с источниками;
* соответствие итогов поставленным целям и задачам:
* обозначение авторской позиции;
* наличие и культура оформления иллюстративного материала;
* уровень речевой культуры.

Для участия в Конкурсе в адрес Оргкомитета до **15 ноября 2015 г.** необходимо направить:

* заявку на участие (см. Приложение);
* текст работы;
* для видеопроектов смонтированный фильм продолжительностью не более 5-7 мин. (видеоматериалы принимаются в форматах: mp4, avi и DVD);
* необходимые приложения.

Работы направляются по электронной почте [kasslovo@mail.ru](mailto:kasslovo@mail.ru) с пометкой «На конкурс по церковному краеведению».

**6. Подведение итогов**

Итоги I тура Конкурса подводятся до 20 ноября 2015 г. Экспертным советом. Все участники получат сертификат участия.

Авторы наиболее интересных работ со своими руководителями приглашаются на II тур на IV неделе ноября 2015 г. Он будет проходить в форме краеведческой конференции.

Победители II тура Конкурса награждаются дипломами и памятными подарками, а руководители получают благодарственные письма.

Наиболее интересные работы будут опубликованы на сайте «Касимов православный».

**Лучшие исследовательские  работы** будут отправлены на **Всероссийский конкурс**

**юношеских исследовательских и проектных работ по историко-церковному краеведению.**